

MANU BALAGUER

Director de cine, des de 1992.

Realitzador de obres audiovisuals de difusió cultural i institucional, des de 1995.

Professor de postgrau de documentals Universitat Ram3n Llull. (2002-2007)

Fundador i Productor executiu de La Cofradia, des de 2001.

FILMOGRAFIA COM A DIRECTOR/REALIZADOR

Ficci3

- Cita en Tombuct3. (50') Digital. 2004. Estrenat al CCCB.

- El Far (87'). 35 mm. 1998. Festival de M3laga. Festival de Alcal3 de Henares. Festival de Alfas del Pi. Festival de Toulouse (Franca). TVE/TV3/Canal plus

- Caf3 and clix3 (27'). 16 mm. 1996. TVC.

- Xafar (14'). 35 mm. 1993.
Festival de Elche. Festival de Cine del Atl3ntico.
Festival de Granada. Festival de Montecatini (Italia).

- To blow one's brains out. (10') 35 mm.
1992. Millor curtmetratge en el Festival Internacional de cortometrajcs de Elche.
Millor curtmetratge en el Festival de Alfas del Pi.
Festival de Huesca.
Festival de Granada.

Documental

- . El hacedor (7'). 2012. La cofradia

- . Cartes a una desconeguda (62'). 2011. Coodirigida amb Anna Petrus.

- . Anglada Camarasa, la llum de l'illa (53'). 2011. Produccions Agust3 Torres/IB3

- La cantonada de Babel (48'). Digital. 2010. La Cofradia

- . "6 x 4" (83') Digital . 2007. La cofradia

- . La aventura de Mallorca (45'). Digital. 2008. Televisi3 de Mallorca

- . Conceptualitzaci3/realitzaci3. SIDI SPAIN. 100% design. Tokyo design Week. 2006

- . Conceptualitzaci3/realitzaci3. SIDI SPAIN. Look at me. Tokyo design Week. 2005

- . Mirant enrera (55') Digital. 2006. Televisi3 IB3.

- . Quadern de Marroc (17') Digital. 2005. La cofradia. Seleccionat al festival: Songes d'un nit DV.

Paris.

. In Memoriam (75'). Digital. 2003-2004. Fundación Jaume Bofill.

. Se canta lo que se pierde (48'). Digital. 2002. Ydeas/ La cofradía. Primer premi documental del festival KO Digital.

. Aragón por mil caminos (50'). Digital. 2001. Televisión de Aragón.

Audiovisuals per a Exposicions y museus:

Guió/realització. Exposició: "100 anys. Foment del Turismo". Palma de Mallorca. 2006

Realització . La torre de Sant Nicolau. Ciutadella 2006

Guió/Realització. Exposició L'aigua. CAM 2005

Realització. Centre d'interpretació Capellades 2005

Conceptualització/realització. SIDI SPAIN. Container's ground. Toky design Week. 2005

Direcció Audiovisuals. Terra del XIX. Centre de interpretació del romanticisme Garraf 2002

FILMOGRAFÍA COM A PRODUCTOR D'AUDIOVISUALS PER A EXPOSICIONS I MUSEUS

Edició/productor. Museu de la xocolata i el turró d'Agramunt. 2012

Editor/productor. Centre d'interpretació de Serra de Lleberia. 2012

Editor/productor. Museu de la casa de la Sal de Gerri de la Sal. 2012

Productor. Exposició temporal de Juli Batllell. Museu del gas. 2011

Editor/productor. Museu del Gas. de la Fundació Gas Natural Fenosa. 2012

Editor/productor. Espai peix pel Museu de la Pesca de Palamós. 2011

Productor. Exposició joies del modernisme". MNAC 2010

Editor/productor. Centre Internacional de Titelles de Tolosa. 2009

Editor/productor. Museu de la Vida Rural. 2009

Concepte/guió/ realització dels audiovisuals. Pabelló de les Illes Balears a la Expo de Zaragoza. 2008

Editor/productor. Exposicio: "Josep Plà". Caixa Forum de Madrid. 2008

Editor/productor. Exposició: "El tast". Museu del vi de Catalunya. Vilafranca del Penedés. 2007.

FILMOGRAFÍA COM A PRODUCTOR/O COPRODUCTOR DE DOCUMENTALS

- . La cantonada de babel (48') 2010. Documental realitzat per Manu Balaguer
- . Rodant (24'). 2009 Documental realitzat per Irene Franco. Coproduït per TVE
- . 6 x 4 (83'). 2007. Pel·lícula documental realitzada por Manu Balaguer.
- La mirada impúdica. (27'). 2005. Pel·lícula documental realitzada por Fernando Borrero.
- Una mirada sobre el prado que llora (60'). 2004. Pel·lícula documental realitzada por Pere Alberó. Mención Especial al millor documental en el Festival de Cine Independent de Barcelona, L'Alternativa.
- Oliete, un pueblo de otra España (90'). 2004. Pel·lícula documental realitzada por Pere Alberó.
- Una odisea soriana interpretada por negros (45'). 2004. Pel·lícula documental realitzada por Llorenç Soler
- Mujeres. (60'). 2003. Pel·lícula documental realitzada por Irene Franco. Mención Especial a la Mejor Ópera Prima en Docúpolis 2004. Selecció en el Festival de documentales de Cádiz.
- Orangutans, l'últim viatge (26'). 2003. Pel·lícula documental realitzada por Joan Grau y Mercè Herrero.
- Historia de Juan. (38'). 2003. Pel·lícula documental realitzada por Fernando Borrero.